

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
КАЧКАНАРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

27.04.2021 года

№ 217

***О проведении муниципального онлайн-конкурса методических разработок
среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций***

На основании плана работы Управления образованием, решения городского методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций, Управление образованием Качканарского городского округа

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Провести муниципальный онлайн-конкурс методических разработок среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций с 11 мая по 31 мая 2021 года.

2. Утвердить положение о проведении муниципального онлайн-конкурса методических разработок среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций (приложение № 1).

3. Контроль исполнения постановления возложить на директора ГИМЦ РО Кузнецову И.Е.

Начальник Управления образованием
Качканарского городского округа



М.А. Мальцева

М.Л. Канонерова
8 (34341) 6-07-53

Положение
о проведении муниципального онлайн-конкурса методических разработок
среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального онлайн-конкурса методических разработок среди музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций (далее по тексту - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках работы городского методического объединения музыкальных руководителей ДОО КГО.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития профессиональной компетентности, обмена опытом, выявления лучшего практического опыта музыкальных руководителей ДОО.

2.2. Конкурс решает задачи:

- повышение методической компетентности музыкальных руководителей ДОО;
- выявление, обобщение и презентация лучшего педагогического опыта;
- распространение, использование инновационного опыта педагогов.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются музыкальные руководители ДОО не зависимо от их квалификации, стажа работы:

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в онлайн формате.

4.2. Конкурс проводится в период с 11.05.- 31.05. 2021 года.

4.3. Заявку (Приложение 2) участники предоставляют в электронном виде с пометкой «Конкурс» на электронную почту olga_iunusova.muz@mail.ru с 12.05.- 17.05. 2021 г включительно.

4.4. Конкурсные материалы принимаются с 18.05. – 24.05. 2021г.

4.5. Для участия в Конкурсе принимаются работы, выполненные в соответствии с требованиями, и присланные в установленные сроки.

4.6. На основании экспертизы представленных материалов экспертная группа в срок до 07.06.2021 года определяет победителей лучших методических разработок.

4.7. Конкурсные материалы авторам не возвращаются.

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет (Приложение 1).

5.2. В состав оргкомитета входят 3-4 музыкальных руководителя, которые являются и экспертной группой.

5.3. Функции Оргкомитета:

- разработка Положения о Конкурсе;
- определение требований к оформлению конкурсных материалов;
- прием конкурсных материалов;
- разработка единых критериев экспертизы представленных на Конкурс материалов;
- разработка бланков оценочных протоколов;
- организация работы экспертной группы;

-определение победителей и участников Конкурса.

6. Требования к оформлению конкурсных работ.

6.1. На Конкурс представляются методические разработки (не более одной от каждого участника Конкурса):

1. Педагогический проект

2. Методические разработки

(сценарии совместных мероприятий с родителями (праздники, развлечения, театральные постановки и др.), сценарии музыкальных мероприятий, развлечений, клубных часов, конспекты ООД, викторины, методические рекомендации, мастер-классы, КВНы, квесты, обобщение педагогического опыта, и др.)

Требования к материалам, представленным участниками.

Конкурсный материал обязательно должен содержать титульный лист с данными автора:

- место работы (образовательная организация);
- название работы (тема разработки);
- на какую возрастную группу рассчитана данная разработка;
- Фамилия, Имя, Отчество участника (полностью);
- последняя страница – список литературы, ссылки на использованные источники информации;

-страницы конкурсных материалов должны быть пронумерованы.

В конкурсных материалах должны быть обозначены цели, задачи.

Объем методических разработок не должен превышать 20 страниц.

Текст должен быть набран в программе WORD; шрифт Times New Roman, 14; межстрочный интервал -1,5; поля: верхнее – 2 см, левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, нижнее – 2 см.

3. Технологии, методические пособия (лэпбук, мультимедийные музыкально-дидактические игры)

Требования к материалам, представленным участниками.

-электронный паспорт (описание, фото): полное описание задач, материалов и игр – правил;

- название;
- тема (учебные, игровые, тематические, праздничные, автобиографические);
- автор;
- цель, задачи;
- возраст детей;
- методическая ценность;
- возможности, область применения,
- полное описание задач, материалов и игр – правил;

Размер Лэпбук: демонстрационный - А4, А3; детский, изготовленный совместно педагогом и ребенком, родителем и ребенком А3, А4. Лэпбук может быть заказан в мастерской, дизайн и методическое наполнение разработано музыкальным руководителем. В конкурсе не принимают участие Лэпбук, мультимедийные мди, купленные в магазине, скачанные в сети Интернет.

4. Методические инновации (онлайн – обучение)

- дистанционные занятия,
- видеоигры,
- консультации (в чате, канал Ютуб)
- курсы, тренинги, мастер-классы, вебинары

Требования к материалам, представленным участниками.

-оригинальность содержания, формы проведения (творческие находки автора, содержательность, степень структурированности материала, доступность изложения);

-уровень владения специальными выразительными средствами, эмоциональное воздействие;

- использование методов и приемов, повышающих степень активности, самостоятельности и инициативы детей, включая методические рекомендации, пошаговую реализацию воспроизведения темы занятия, мастер-класса и др.;
- общая культура, эрудиция, умение взаимодействовать с аудиторией;
- методическая ценность: возможность применения конкретных материалов в образовательном процессе и во взаимодействии с родителями (законными представителями).

6.2. К участию в Конкурсе не допускаются методические разработки:

- не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- материалы, ранее участвовавшие в конкурсе «Лучшая методическая разработка совместной культурно-досуговой деятельности детей и родителей» (2018 г);
- материалы, поступившие позднее срока, установленного на участие в Конкурсе, указанного в данном Положении.

7. Экспертиза конкурсных материалов.

7.1. Экспертиза материалов осуществляется экспертной группой в соответствии с требованиями настоящего Положения.

7.2. Критерии оценивания конкурсных материалов:

- ясность, четкость и конкретность постановки цели, задач мероприятия;
- оформление работы в соответствии с требованиями;
- соответствие содержания мероприятия возрасту;
- оригинальность и продуктивность;
- практическая значимость, возможность распространения опыта.

7.3. Для оценки конкурсных работ экспертной группой могут использоваться дополнительные критерии, специфические для конкретной номинации.

8. Форма поощрения участников.

По результатам экспертизы материалов экспертная группа определяет победителей (I, II, III) место. Победители награждаются грамотами. Участники – благодарностями.

Состав оргкомитета, экспертной группы

1. Юнусова О. Е. – музыкальный руководитель МДОУ «ЦРР – д/с «Улыбка», высшая квалификационная категория, руководитель ГМО музыкальных руководителей ДОУ
2. Жиделева Н. В. - музыкальный руководитель МДОУ «ЦРР – д/с «Улыбка», высшая квалификационная категория
3. Хафизова Л. М. - музыкальный руководитель МДОУ «ЦРР – д/с «Улыбка», первая квалификационная категория,
4. Ахмадеева Р. Ф. - музыкальный руководитель МДОУ «ЦРР – д/с «Дружба», высшая квалификационная категория,
5. Голых Л. А. - музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад «Ласточка», высшая квалификационная категория.

Заявка на участие в онлайн-конкурсе методических разработок

Фамилия, имя, отчество (полностью) автора	
Место работы	
Методическая разработка (пед. проект, сценарий и др.)	
Тема	